

ADRIANA

Art Gallery

DIETER KEDERST





www.artgalleryadriana.com
members.chello.at/dieter.kederst
dieter.kederst@gmx.at



BIOGRAFIE

Mag. Dieter Kederst

Geboren in Nordhausen.

Gewerbliche Berufsausbildung mit Meisterprüfung.

Hochschulstudium an der Universität für angewandte Kunst in Wien, Meisterklasse Prof. Alfred Soulek für Innenarchitektur und Möbelbau.

Selbständige Berufsausübung, zahlreiche Projekte im Ausland für das Bundesministerium für Auswärtige Angelegenheiten.

Lehrerausbildung und Lehrtätigkeit an berufsbildenden mittleren und höheren Schulen in Wien und Niederösterreich.

Erwachsenenbildung im WIFI Wien und NÖ.

„Aquarelle und Zeichnungen“ beruflich und privat.

Freischaffender Künstler, Studienreisen nach Griechenland, Italien und den USA.

Zahlreiche Ausstellungen in Wien, Niederösterreich, Steiermark, Tirol und Frankfurt /Main, Cannes, Monaco und Porto, Budapest und Lyon seit 1994.

Atelier in der „Bettfedernfabrik“ in Oberwaltersdorf, Arbeitskreis mit Künstlern aus der Region.

Atelierwechsel nach Wien, Workshops in Wien und NÖ: Kinder, Schülerinnen und Schüler,

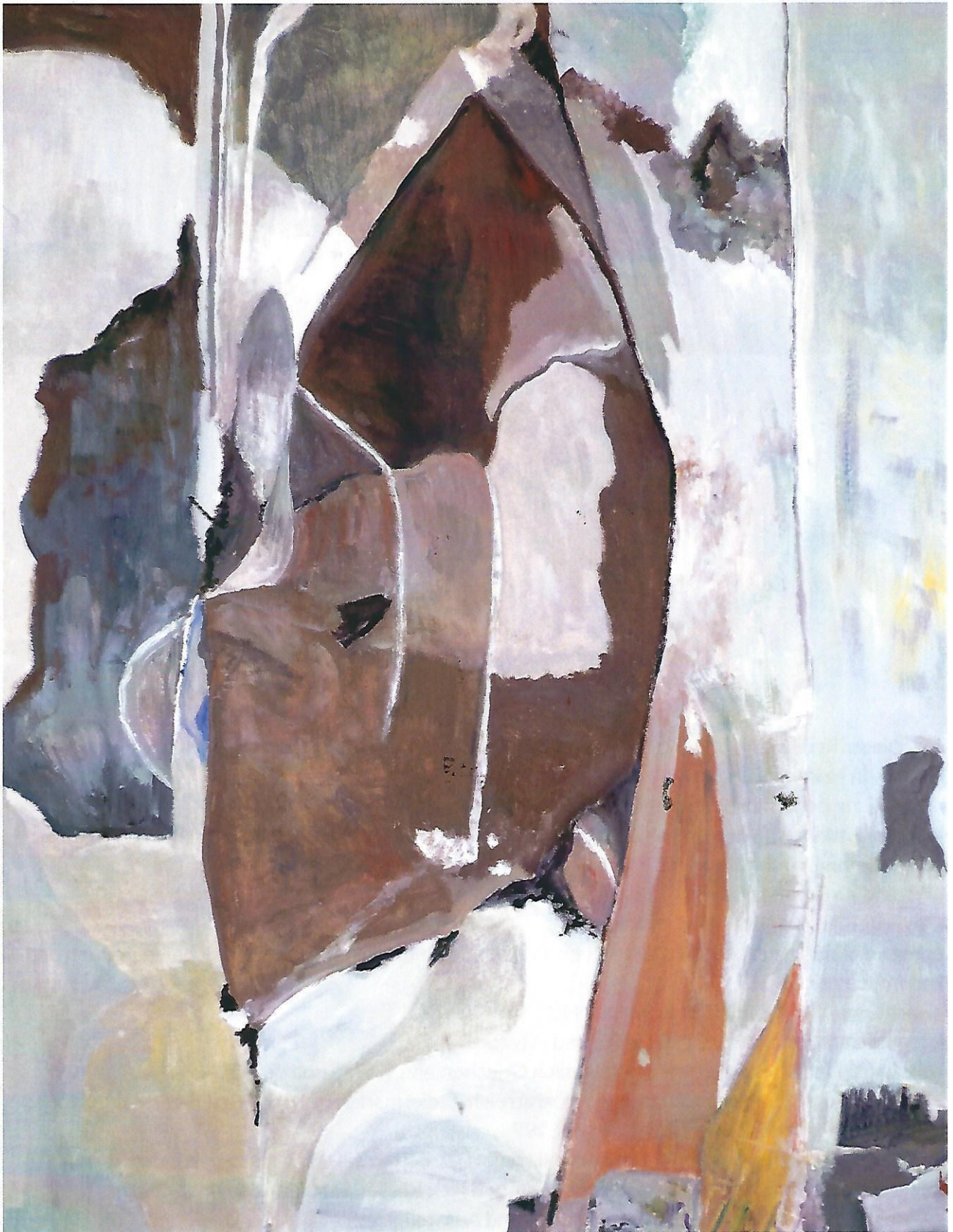
Erwachsene mit Förderung zu Präsentationen und Ausstellungen.

ARBEITSABSCHNITTE (MOTIVATIONSHINTERGRUND):

LANDSCHAFTEN, ARCHITEKTUR; PORTRAIS, BEZIEHUNGSASPEKTE IM SOZIALEN UMFELD;

AUFARBEITUNG PERSÖNLICHER SITUATIONEN;

HINWENDUNG ZU FARBE UND STRUKTUR ALS ZENTRALES INTERESSE.



„ROMA POOR 3“

2016, 100x80 cm, Ölfarbe



AUSSTELLUNGEN

Ausstellungen und Beteiligungen seit 1995: In Österreich:

Cafe´ Post in Bad Vöslau: Einzelausstellung
2. Zentralberufsschulgebäude 3x:
Einzelausstellung
Weststeirischer Hof Bad Gams: Einzelausstellung
Bank Austria Filiale 1150 Wien: Einzelausstellung
Kurzentrum Bad Vöslau 2x:
Gemeinschaftsausstellung
Sparkasse Aspang: Einzelausstellung
Sparkasse Neunkirchen in Aspang:
Einzelausstellung
Stadtschulrat für Wien: Einzelausstellung
Galerie im Turm Baden bei Wien 2x:
Einzelausstellung
Galerie am Dachboden Bettfedernfabrik
Oberwaltersdorf: Einzelausstellung
Galerie am Dachboden Bettfedernfabrik
Oberwaltersdorf 3x: Gruppenausstellung
Ordination Dr. Bitzan 1100 Wien 2x
Einzelausstellung
Fernwärme Spittelau 1090 Wien: Einzelausstellung
Helenenheim Bad Vöslau 2x: Einzelausstellung
Galerie Cafe“St.Art“ 1070 Wien 4x:
Einzelausstellung
Kunstwohnzimmer „Damani“ 1070 Wien:
Einzelausstellung
Kunstwohnzimmer „Damani“ 1070 Wien:
Gruppenausstellung
„Kunst zu Recht“ Justizgebäude 1030 Wien 3x:
Gruppenausstellung
„Wien´s Bestes“ 1150 2x: Einzelausstellung
Berufsschule für Gartenbau und Floristik 1220

Wien 2x: Einzelausstellung
„Alte Schiebekammer“ Wiener Wasserwerke 1150
Wien: Einzelausstellung
„Rearte Gallery“ 1120 Wien: Gruppenausstellung
Straßengalerie Bad Fischau 2x:
Gruppenausstellung
Straßengalerie Katzelsdorf: Gruppenausstellung
Straßengalerie Neunkirchen: Gruppenausstellung
Straßengalerie hinter der Börse 1010 Wien:
Gruppenausstellung
„Ausstellungsbrücke“ Landhaus St. Pölten:
Gruppenausstellung
Arena Nova Wr. Neustadt 2x Gruppenausstellung
Büro „Remax“ Wr. Neustadt: Einzelausstellung
„Umid“ Universität in Hall/Tirol: Einzelausstellung
„Café Badl“ Hall/Tirol: Einzelausstellung
„Galerie Art Pool“ 1150 Wien 3x:
Gemeinschaftsausstellung
Galerie „Momo Höflinger“ 1180 Wien:
Einzelausstellung

Deutschland:

„Days of Respekt“ Frankfurt/Main:
Gruppenausstellung

Frankreich:

Cannes Mandelieu „Art Gallery Adriana“:
Gruppenausstellung
Monaco „Art Gallery Adriana:
Gruppenpräsentation

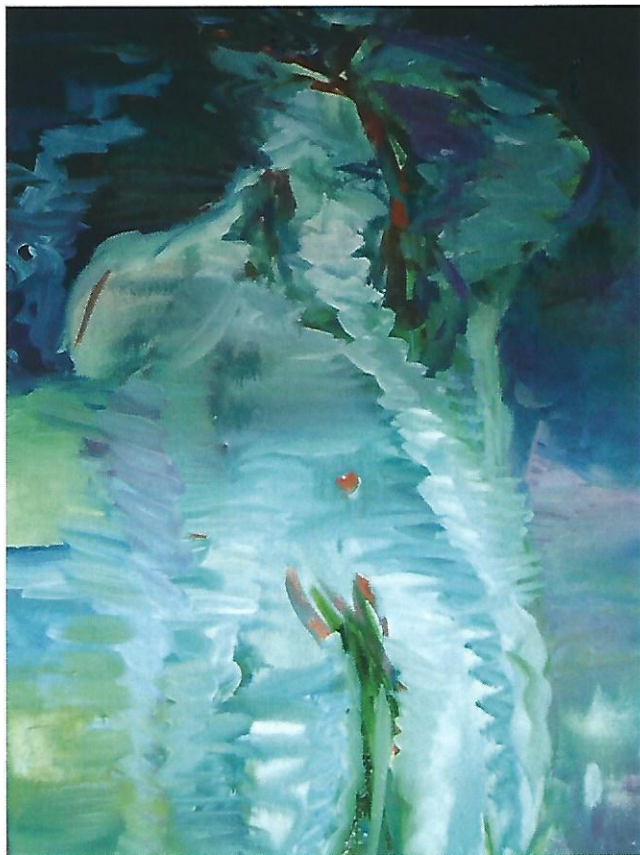
Portugal:

Porto: Gruppenausstellung
Budapest „Art Gallery Adriana“:
Gruppenausstellung
Lyon „Art Gallery Adriana“: Gruppenausstellung



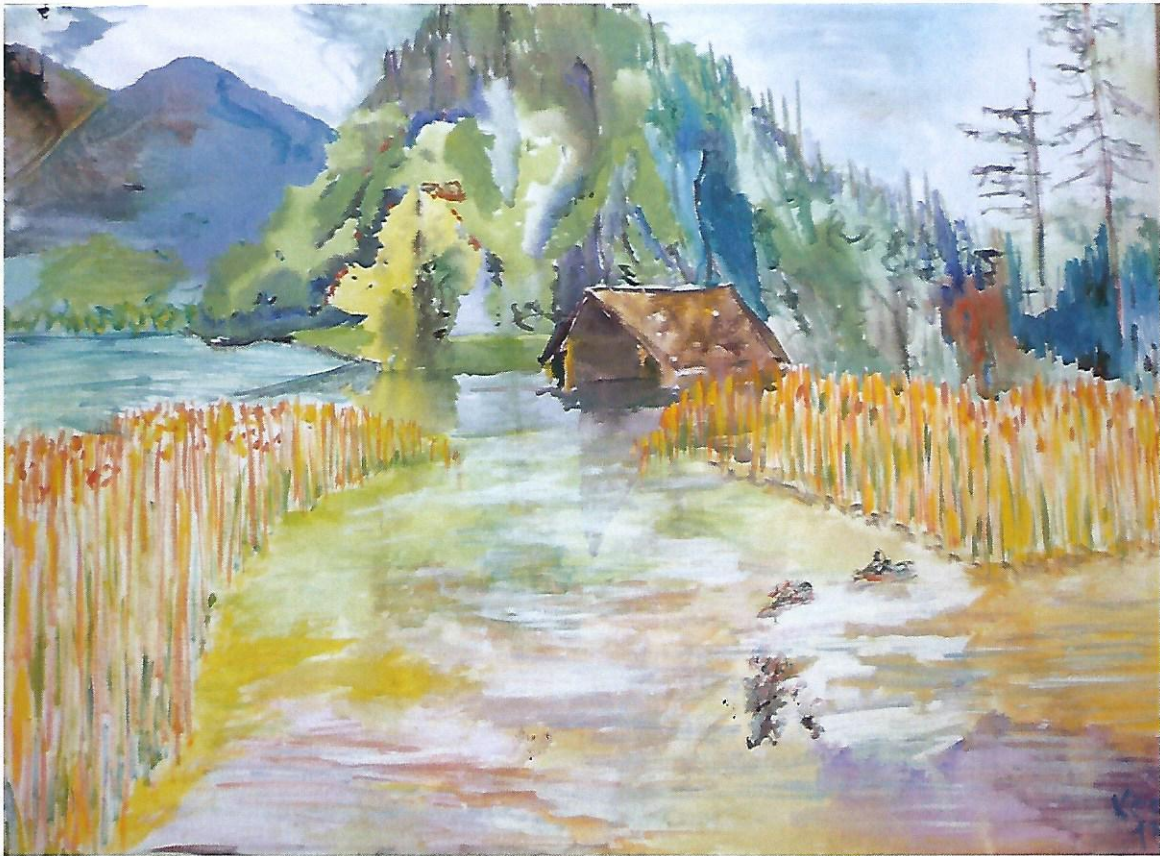
„ELI 2“

2004, 100x80 cm, Ölfarbe



„SHOWER“

80x60 cm, 2011, Ölfarbe



„LEOPOLDSTEINER SEE“

2015, 60x80 cm, Acrylfarbe



„WIR WOLLEN AUF NICHTS VERZICHTEN“

2017, 120x 170 cm, Ölfarbe



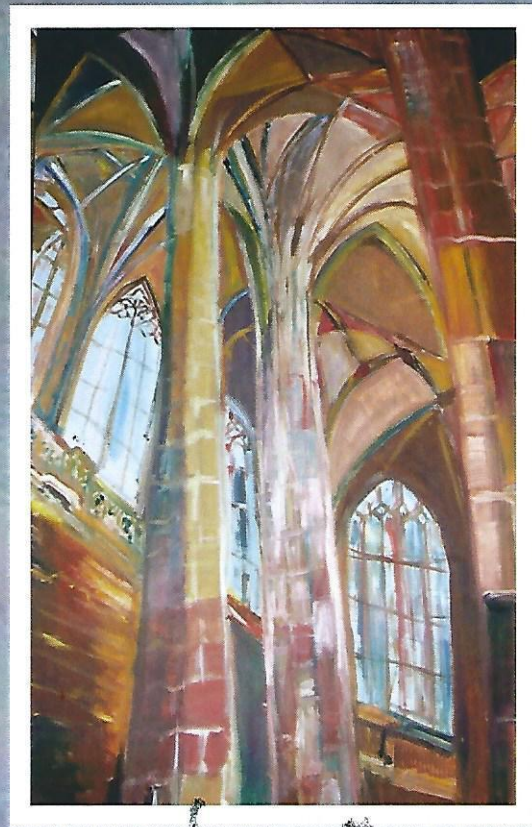
„BALANCE“

2009, 100x130 cm, Ölfarbe

*Promote good energy and
a harmonious life*



*Rooms with
original artwork
are comfortable
rooms in a home*





„HÖHE“

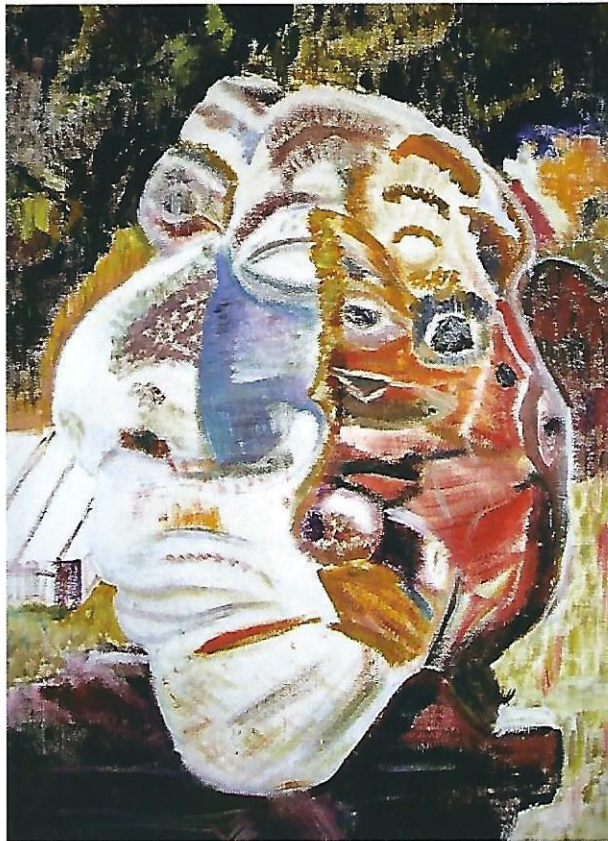
2006, 160x100 cm, Ölfarbe



Create happy and beautiful energy in your living room



„TURM DER SINNE“ 2003, 160x100 cm, Ölfarbe



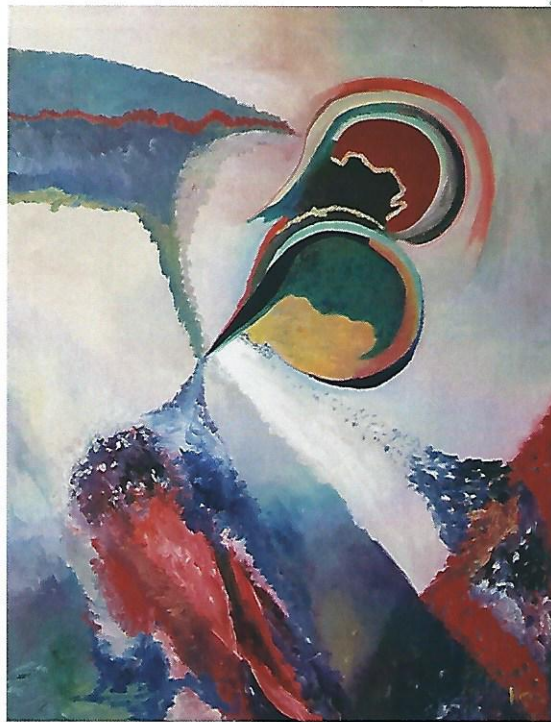
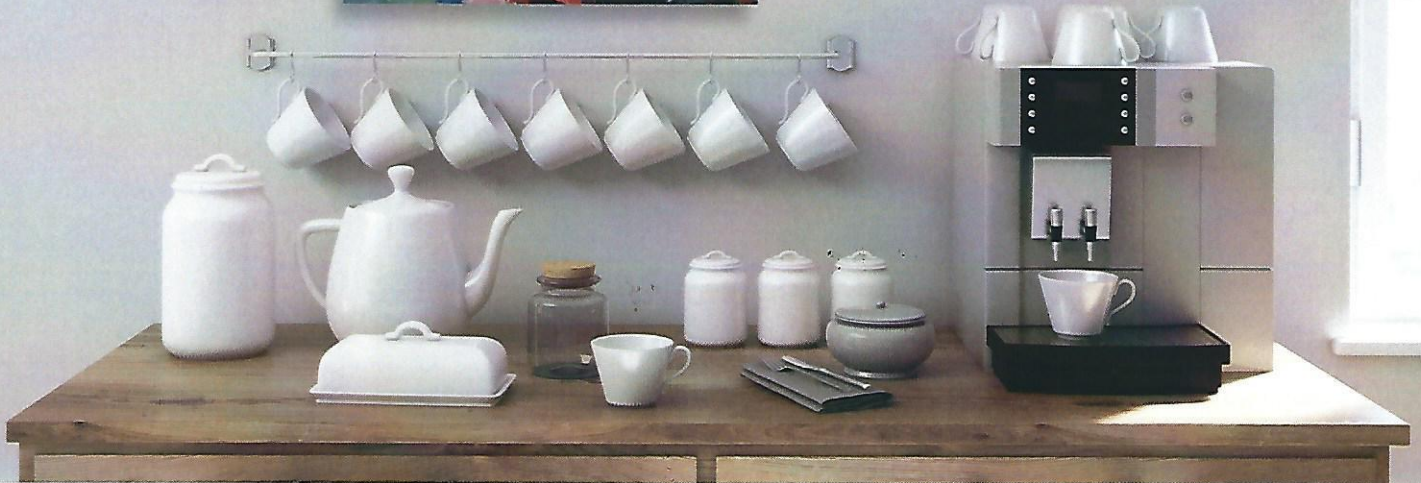
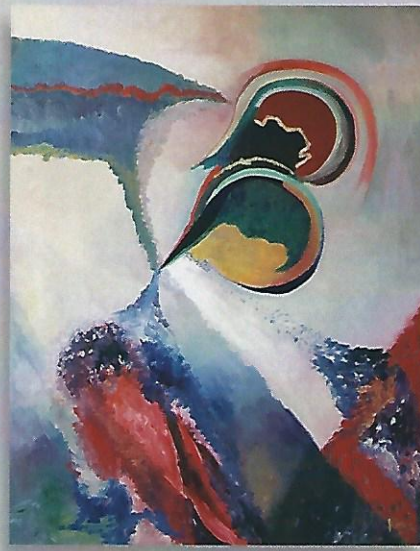
„REISCHER“

2000, 140x90 cm, Ölfarbe



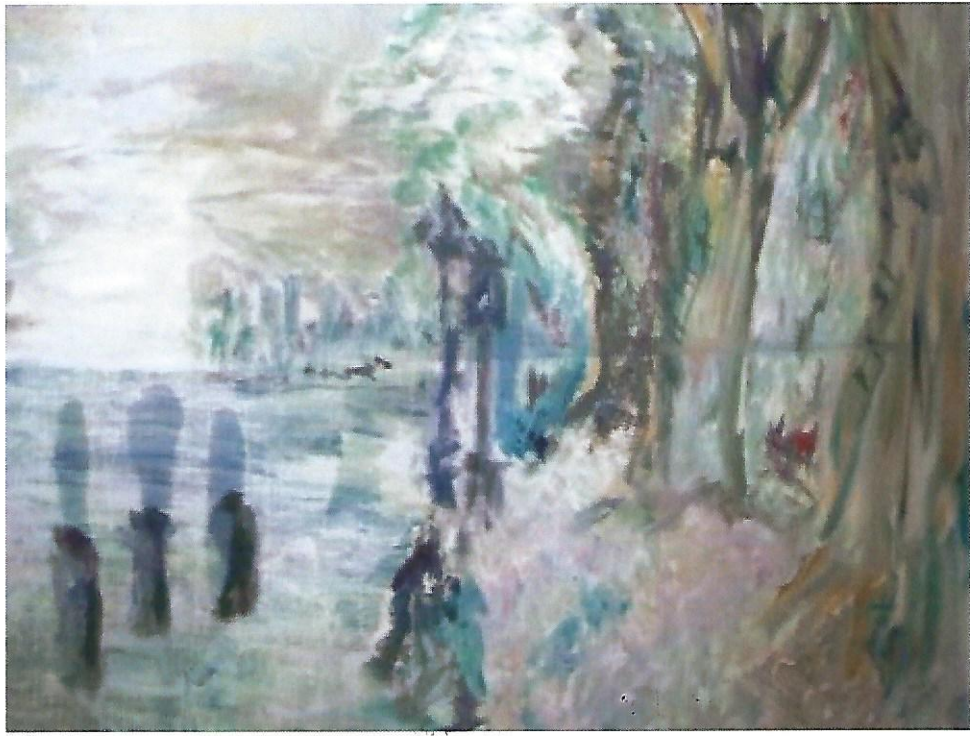
Wonderful artworks make a room feel finished

*Original art in
the home is a
perfect way to
express yourself*



„TRUST“

2016, 90x70 cm, Ölfarbe

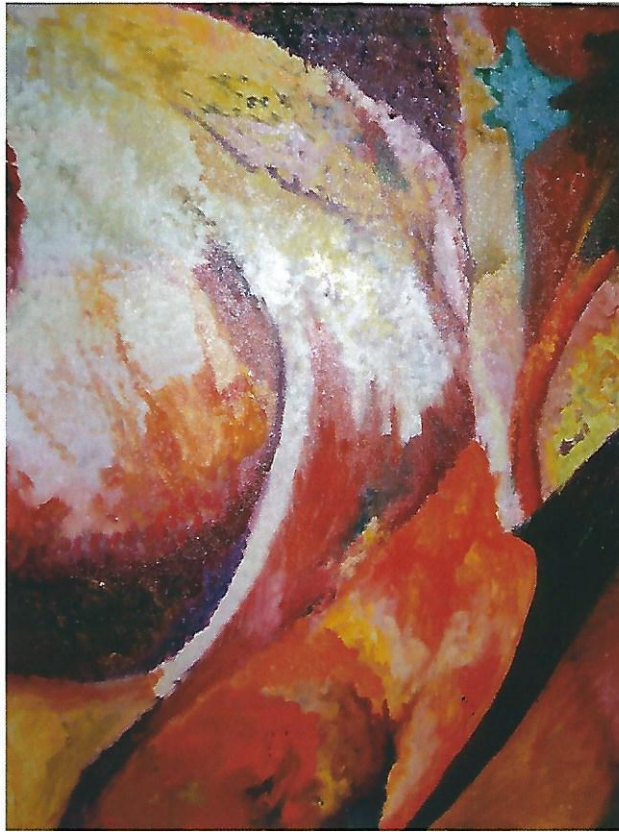


„ATTERSEE 1“

2013, 70X90 cm, Ölfarbe

*... to express
your artistic
and aesthetic
interests*



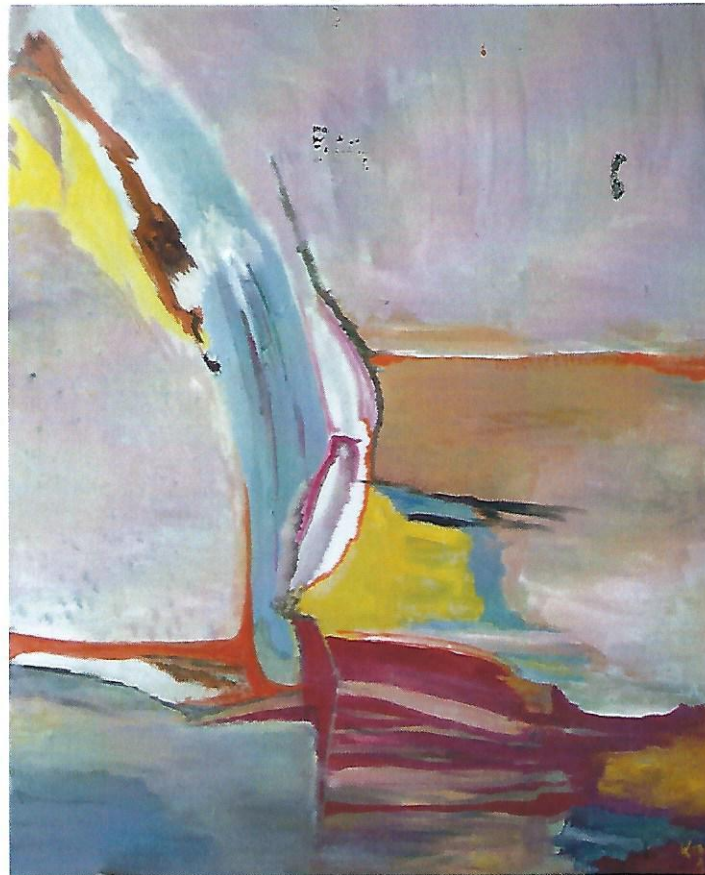
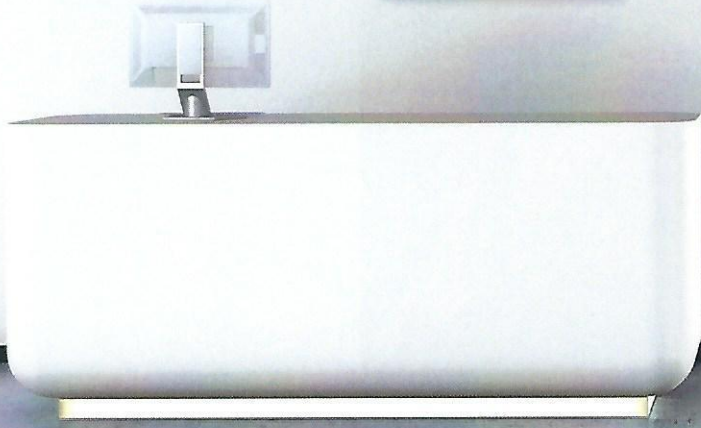


„ORGANISCH“

2016, 100x80 cm, Ölfarbe



*Every
office need a
motivational
artwork*



„HELLBLAUER EINFLUSS“

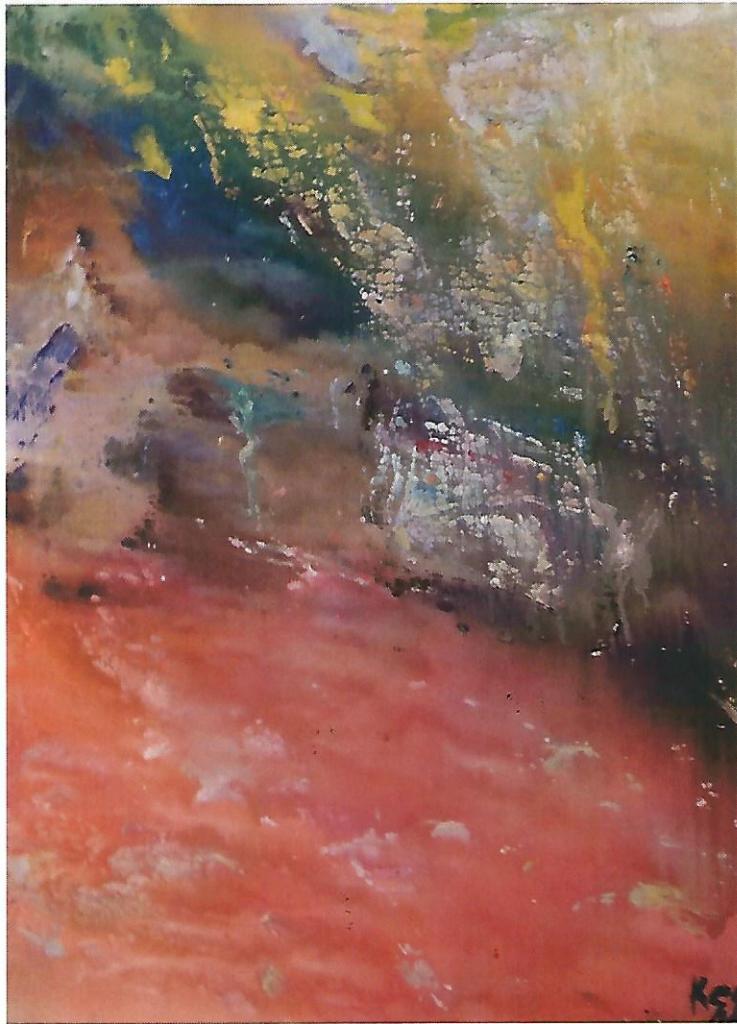
2014, 90x70 cm, Acrylfarbe



„PORTRAIT“

2010, 80x60 cm, Ölfarbe





„GOSBAUBACH“

2014, 60x80 cm, Acrylfarbe

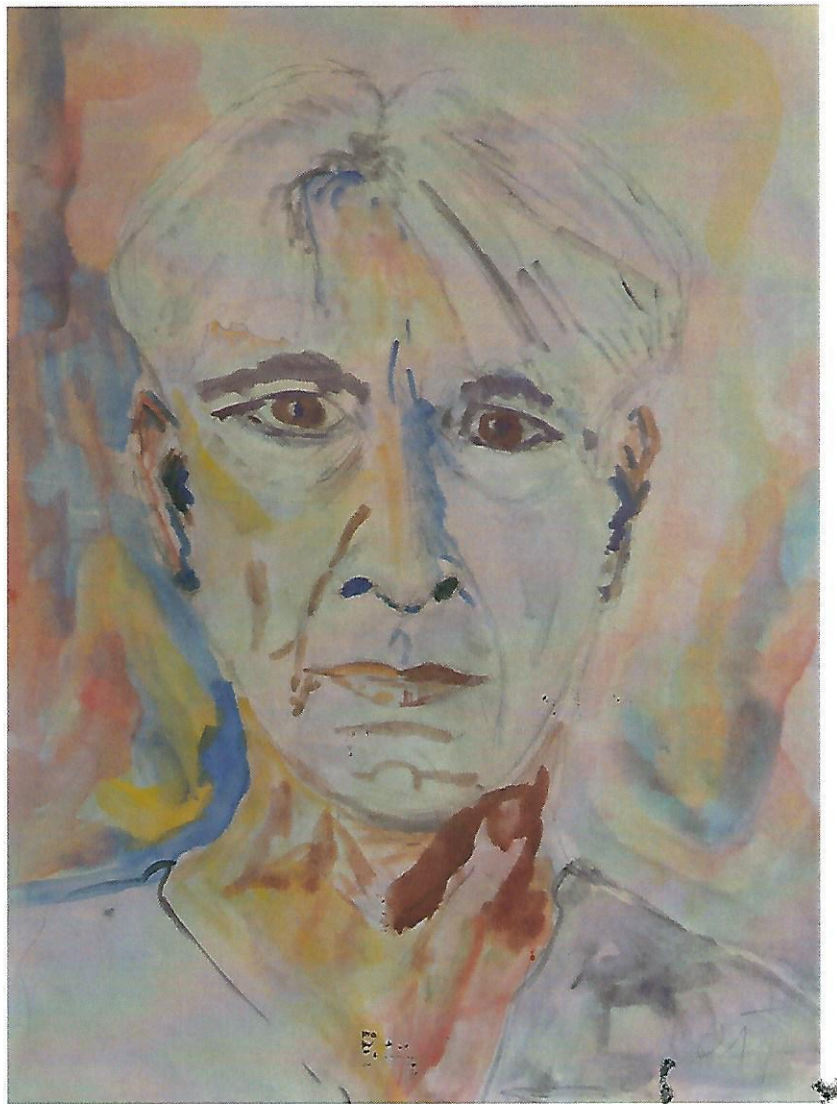




KÜNSTLERISCHE
ENTWICKLUNG

„SELBSTPORTRAIT“

2001, 55x38 cm, Aquarell



DIETER KEDERST

Ein Studium an der Uni f. angewandte Kunst in Wien brachte die Beschäftigung des Zeichnens und Malens im Rahmen von Innenarchitektur und Möbelbau mit sich.

Neben diese angewandten Tätigkeit wurden auch freiwillige Übungen in Form naturalistischen Abbildungen bestehender Architektur verlangt.

Aus der Pflicht wurde eine Gewohnheit und ich zeichnete und aquarellierte regelmäßig.

Bei Seminaren im Rahmen der Wiener Berufsschulen wurde ich mit tätigen Künstlern bekannt und dehnte meine künstlerische Arbeit mit einem eigenen Atelier und vielfältigen Techniken weiter aus. Noch immer wurden naturalistische Sujets als Vorlage zu Öl- und Acryltechniken gewählt.

Besonders in Steinbrüchen näherte ich mich abstrakter Darstellungen, die in naturalistischen Kompositionen eingebaut wurden. Zu gleicher Zeit widmete ich mich auch der Porträtdarstellung und im Besonderen der Architektur, wo der Einfluss des Abstrakten in einer besonderen Auslegung in Erscheinung tritt.

Ich entschied mich immer öfter, im Atelier abstrakte Arbeiten zu erstellen, bei Gelegenheiten auf Kunstreisen besonders ausgesuchte Sujets auf meine besondere Weise darzustellen. Persönliche Befindlichkeiten regen zu besonderen Arbeiten an.



„OSSIACHER SEE“

2013, 39x29 cm, Tusche schwarz



PREISLISTE

Seite 4-5	„Roma Poor 3“	€ 1800,00
Seite 6-7	„Eli 2“	€ 2400,00
	„Leopoldsteiner See“	€ 1200,00
	„Shower“	€ 1600,00
	„Wir wollen auf nichts verzichten“	€ 2300,00
Seite 8-9	„Balance“	€ 2600,00
Seite 10-11	„Höhe 2“	€ 2600,00
Seite 12-13	„Reischer“	€ 2800,00
	„Turm der Sinne“	€ 2800,00
Seite 14-15	„Attersee“	€ 1200,00
	„Trust“	€ 900,00
Seite 16-17	„Organisch 1“	€ 3200,00
	„Hellblauer Einfluss“	€ 900,00
Seite 18-19	„Portrait“	€ 1600,00
	„Gosaubach“	€ 1800,00
Seite 20-21	„Selbstportrait“	€ 1600,00
Seite 22-23	„Ossiacher See“	€ 600,00

ADRIANA

Art Gallery



Adriana Daly-Peterova is a certified art and cultural manager, art specialist and curator with more than 15 years experience in managing artists and art projects.

She has organized more than 450 exhibitions & art fairs and she is signed with several partner galleries in around the world.

Her goal is to provide an opportunity for both experienced and inexperienced artists to present their work to a wider audience, including art and culture critics from museums and galleries. Her second goal is to support the artists on their creative paths, sustain development and to open new doors for them.

Since 2017 is Adriana the founder and director of the Ibiza Art Fair. The Ibiza Art Fair is more than a brand new fair in Spain. The fair is uniting carefully selected and invited galleries and artists from all over the world. Many of the artworks that had their debut at our art found their way into world-renowned collections and art spaces around the world.

Art Gallery Adriana

Adriana's new online art gallery representing original art from artists around the world.

+43 / 699 / 190 665 56

www.artgalleryadriana.com

adrianapeterova@gmail.com

Ibiza Art Fair

www.ibizaartfair.es

ibizaartfair@gmail.com