



Nella vetrina su Gumpendorferstrasse arredi del Novecento in contrasto con l'ingresso in legno intagliato (a sinistra). All'interno, divano vintage con imbottitura in pelle. Sullo sfondo, libreria Josita disegnata da Philipp-Markus Pernhaupt, uno dei pezzi prodotti da Lichterloh (sopra)

Due vetrine in pieno centro di Vienna, a pochi minuti dal Ring; una storica, in legno intagliato e boiserie, l'altra moderna, in acciaio satinato decisamente Anni 70. Due ingressi nella raffinata Gumpendorferstrasse, via dedicata ai negozi di moda e alle gallerie di tendenza della capitale austriaca. Due anime: vintage e contemporanea. «È proprio così», spiegano Dagmar Moser, Christof Stein e Philipp-Markus Pernhaupt. «Lichterloh propone una selezione di design del 900, arredi nazionali del secolo scorso, ma anche una nostra collezione di mobili». La passione per il design nasce negli Anni 90, «un'epoca in cui il modernariato non era di moda e le aste di design contemporaneo non erano numerose come oggi». Così Dagmar, Philipp-Markus e Christof, amici e soci in affari, aprono la prima sede di Lichterloh

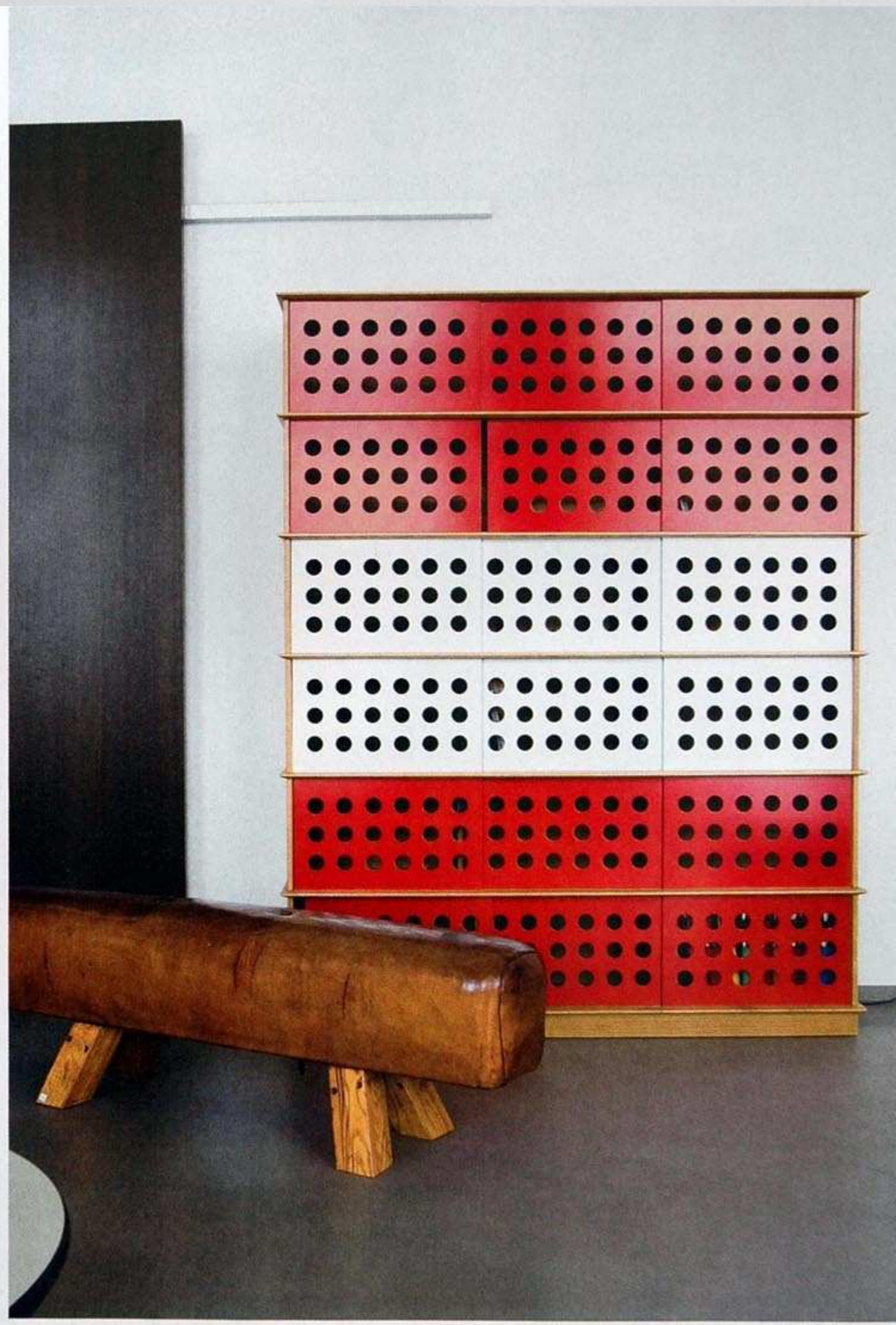
Arredi Novecento e pezzi contemporanei autoprodotti. È il mix match proposto da Lichterloh, nel cuore di Vienna. Tra le mete più visitate di architetti, designer e collezionisti d'Europa

leri e oggi



Mobile contenitore in legno laccato 3:2 di Philipp-Markus Pernhaupt per Lichterloh. Cavallo da ginnastica, Repubblica Ceca, 1930 (a destra). Interni della galleria (in alto). Christof Stein, Dagmar Moser e Philipp-Markus Pernhaupt, i proprietari (sopra)

e qualche anno più tardi la nuova galleria, uno store di settecento metri quadrati che è tra le mete più visitate di architetti, interior designer e collezionisti di tutt'Europa. «Viaggiamo, visitiamo piccoli negozi in Francia, Olanda, Italia, Germania e Inghilterra. Contattiamo collezionisti e mercanti internazionali». Un'attività frenetica che li coinvolge tutti i mesi dell'anno. E li ha portati a scoprire complementi che sono la cifra distintiva di Lichterloh: panche, tappeti, attrezzi da ginnastica prodotti nella Repubblica Ceca dagli Anni 30 ai 50. Oggetti scovati in palestre dismesse che, sapientemente restaurati, sono un oggetto d'arredo di grande fascino. Ma non finisce qui. «Ci interessa offrire ai nostri clienti il meglio del design. Interpretando il loro gusto per il bello, di ieri e di oggi».



Address

Di fronte alla Westbahnhof, **Yellow** propone raffinata cucina asiatica in un ambiente giocato sul contrasto tra grigio antracite e giallo (Mariahilfer Strasse 127, tel. +43/15951155, www.yellow.co.at). Per una giornata dedicata all'arte contemporanea, **MQ MuseumQuartier** (Museumsplatz 1, tel. +43/152358811730, www.mqw.at). Fondato dall'inventore della torta più celebre, l'**Hotel Sacher** (Philharmonikerstrasse 4, tel. +43/1514560, www.sacher.com), è una meta da non perdere per una notte in puro stile viennese.



Panca da ginnastica, Repubblica Ceca, 1930. Lampade in alluminio dorato Anni 50, mensola Josita di Philipp-Markus Pernhaupt per Lichterloh. Piantana Luminator di Achille e Pier Giacomo Castiglioni, Flos (a sinistra). Uno scorcio della galleria (sopra)

Serge Mouille, Verner Panton, Charles & Ray Eames, Arne Jacobsen. E ancora Gino Sarfatti, Achille e Pier Giacomo Castiglioni, per citare solo alcune delle firme preferite dai galleristi austriaci. Per gli appassionati del design contemporaneo, oltre ai pezzi culto del Novecento, Lichterloh realizza appositamente una linea di arredi con il proprio marchio. Philipp-Markus Pernhaupt, il creativo del gruppo, è l'autore di libreria, consolle e sedute in legno e metallo laccato che citano i capolavori di Jean Prouvé e Charlotte Perriand riscuotendo perfettamente lo stile di Lichterloh. In bilico tra passione per il Novecento e gusto per la contemporaneità.

www.lichterloh.com
Filippo Romeo

Address

Da **Demel**, pasticceria fondata nel 1786, tutto è superlativo. Come lo strudel di miele che è stato inventato qui (Kohlmarkt 14, tel. +43/153517170, www.demel.at). Design evergreen e pezzi contemporanei allo store **Gebrüder Thonet Vienna** (Hegelgasse 11, tel. +43/13102002, www.thonet-vienna.at). Aperitivo e architettura si incontrano al **Loos American Bar** (Kärntner Durchgang 10, tel. +43/15123283, www.loosbar.at). Mostre temporanee d'arte al **Palazzo della Secessione** (Friedrich Strasse 1, tel. +43/15875307, www.secession.at).