



## **EASY WINDS 2**

**LEICHTE TRIOSÄTZE FÜR INSTRUMENTE  
GLEICHER STIMMUNG**

**Maximaler Tonumfang  $c^1$ -  $d^3$**

**Für Saxophon, Querflöte, Blockflöte,  
Klarinette, Oboe oder andere Melodie-  
Instrumente**

**Sätze und Kompositionen von  
Gerald Schwertberger**

---

Verlag Joe Lechner  
Ramingdorf 61, A-4431 Haidershofen  
Tel. 0043 (0)7252 37 550 -50  
Fax: 0043 (0)7252 37 550 - 35

# **EASY WINDS 2**

## **LEICHTE TRIOSÄTZE FÜR INSTRUMENTE GLEICHER STIMMUNG (Violinschlüssel)**

**Zum Vorspielen, zur Übung im Zusammenspiel, im Blattlesen etc.  
Für Spieler vom 1. bis zum 3. Lernjahr**

**Maximaler Tonumfang  $c^1$ -  $d^3$**

**Für Saxophon, Querflöte, Blockflöte,  
Klarinette, Oboe oder andere Melodie-  
Instrumente**

**Arrangements und Kompositionen von  
Gerald Schwertberger**

---

**Verlag Joe Lechner  
Ramingdorf 61, A-4431 Haidershofen  
Tel. 0043 (0)7252 37 550 -50  
Fax: 0043 (0)7252 37 550 – 35**

**E-Mail: [musikverlag@8ung.at](mailto:musikverlag@8ung.at)  
Homepage: <http://www.8ung.at/musikverlag>**

**INHALT UND SCHWIERIGKEIT**

Jede Stimme ist eigens bewertet (geschätzt): Stimme 1, 2, 3.  
 1 = sehr leicht 2 = leicht 3 = nicht ganz so leicht, Übung vorausgesetzt

<b>TITEL – alphabetisch</b>	<b>Schwierigkeit</b>	<b>S.</b>
BANANA BOAT SONG (Jamaika)	2 – 2 – 2	14
BLUES VOM BLAUEN AUGE (Schwertberger)	3 – 2 – 2	24
DIE FORELLE (Schubert)	2 – 2 – 2	16
EV'RY TIME I FEEL THE SPIRIT (Spiritual)	2 – 2 – 2	30
GAR NICHT SO SCHWER (Schwertberger)	2 – 1 – 1	9
HIRTENKLANG (Themen aus Beethovens 6. Symphonie)	2 – 2 – 2	22
HOUSE OF THE RISING SUN (USA)	1 – 1 – 1	5
IRISH WASHERWOMAN (Irland)	2 – 1 – 1	12
KLEINER OHRWURM (Schwertberger)	2 – 2 – 2	8
LA VILLANELLA (Italien)	2 – 2 – 2	10
LATIN TASTE (Schwertberger)	3 – 2 – 2	20
SCHWANENSEE-FEELING (P. I. Tschaikowsky)	3 – 2 – 2	36
SOLVEIJGS LIED (Edvard Grieg)	2 – 2 – 2	34
SPIRITUAL MOMENTS (Spirituals: Let us break bread together, Give me that old time religion, Oh by and by)	2 – 2 – 1	18
ÜSKÜDARA (Türkei)	3 – 2 – 2	26
VARIATIONEN ÜBER TOM DULA (Ton Dooley)	2 – 1 – 1	6
THEMA AUS BEETHOVENS VIOLINKONZERT	3 – 3 – 3	31
ZUCKERHUT – BOSSA NOVA (Schwertberger)	3 – 2 – 2	28