



DIRTY SITUATION



Choreografie:

Jolanda Korpershoek

Beschreibung:

32 Counts, 4 Walls, Newcomer/Novice Line Dance

Musik:

“Dirty Situation” by Mohombi & Akon (126 BPM)

SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, BEHIND-SIDE- ¼ TURN R

- 1,2 RF Schritt seitw, Gewicht zurück auf LF nehmen
- 3&4 RF Kreuzschritt hinter LF, LF Schritt seitw, RF Kreuzschritt vor LF
- 5,6 LF Schritt seitw, Gewicht zurück auf RF nehmen
- 7&8 LF Kreuzschritt hinter RF, RF Schritt seitw, ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt vorw (3 Uhr)

KICK&KICK&, ½ STEP-TURN L, TRAVELING PIVOTS (2x ½ TURN L), ¼ TURN L & STEP

- 1& RF Kick vorw, RF an LF heran schließen
- 2& LF Kick vorw, LF an RF heran schließen
- 3,4 RF Schritt vorw, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende am LF – 9 Uhr)
- 5,6 ½ Linksdrehung und RF Schritt rückw (3 Uhr), ½ Linksdrehung und LF Schritt vorw (9 Uhr)
- 7,8 ¼ Linksdrehung und RF Schritt seitw, li Ferse an RF heran ziehen (6 Uhr)

2x SAILOR-STEPS, JAZZ-TRIANGLE WITH ¼ TURN L

- 1&2 LF Kreuzschritt hinter RF, RF Schritt seitw, LF Schritt seitw
- 3&4 RF Kreuzschritt hinter LF, LF Schritt seitw, RF Schritt seitw
- 5,6 LF Kreuzschritt vor RF, RF Schritt rückw
- 7,8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vorw, RF neben LF antippen (3 Uhr)

2x SIDE-TOGETHER, FULL TURN L

- 1,2 RF Schritt seitw (mit Body Shake), LF an RF heran schließen
- 3,4 RF Schritt seitw (mit Body Shake), LF an RF heran schließen
- 5 ¼ Linksdrehung und re Spitze zur Seite tippen
- 6 ¼ Linksdrehung und re Spitze zur Seite tippen
- 7 ¼ Linksdrehung und re Spitze zur Seite tippen
- 8 ¼ Linksdrehung und re Spitze zur Seite tippen