

Zwei Bücher, die im Rahmen der Ausstellung: **Urlaub nach dem Fall** präsentiert werden und auch im Handapparat in der Bibliothek für die Dauer der Ausstellung neben anderen Büchern zum Thema zur Ansicht aufliegen.

----

## **Arcadia in Decay**

Moni K. Huber

Die Hotelruinen der ex-jugoslawischen Küste erzählen von der 1960er-Jahre-Utopie eines „erschwinglichen Arkadien“ (Maroje Mrduljaš) für Urlauber aus Ost und West, aber auch von den Folgen des Bruderkrieges. Moni K. Hubers Bilder nehmen die noch in ihrem devastierten Zustand beeindruckenden Bauten zum Anlass künstlerischer Reflexion über Architektur, Natur und Geschichte.

Die Publikation zeigt die Verschränkung ihrer großen Bilder mit ihren Aquarellen, die nach Fotografien entstehen und zunächst als Skizzen funktionieren, dann am Computer teils mit Schere und Kleister zu verschiedenen Motiven zusammengefasst und als Collagen montiert werden. Die Publikation versammelt außerdem ältere Werkserien und gibt somit einen Überblick über das vielfältige Schaffen der Künstlerin.

Gestaltung: Elisabeth Czihak

Texte: Pia Jardí, Maroje Mrduljaš, Günther Oberhollenzer, Iris Meder

Verlag für Moderne Kunst

