

Montag, 6. Februar 2012, 19.30 Uhr

Robert Prosser
spiritus

Ort: Galerie Die Ausstellung (1080, Laudongasse 44)

Gemeinsam mit Rapartist Karäil versucht Robert Prosser, dem Sprechakt neue Lautwelten abzuluchsen, schrammt dabei haaresbreit am Experimental-HipHop vorbei und zeigt, was eine literarische Performance sein kann: rhythmisch, wild, ausufernd. Mit Texten aus Prossers bisher erschienen Büchern STROM und FEUERWERK und Solowerken Karäils gestalten die beiden neuzeitlichen Minnesänger einen Abend, der dank Beats, Visuals und Stimmkraft zu überraschen weiß und das Publikum mitreißt... Die dazugehörige Platte erscheint in Kürze auf Rufzeichen Records.

Nähere Infos auf www.spiritusbrand.com, bzw. www.robertprosser.at

Es geht nie ums Ankommen, immer nur ums Aufbrechen, Verlassen eines Ortes, die Fahrten dazwischen: Schwebezustände unter einem fast schwarzen, fast stillstehenden Himmel, der nichts denn Flucht bedeutet, Richtung weist, und der Rest ergibt sich, aber wir: niemals. (aus: Feuerwerk)

ROBERT PROSSER

*1983 im Tiroler Alpmassiv, Komparatistik- und Anthropologiestudium, Graffitivergangenheit, längere Aufenthalte in Asien und in der arabischen Welt. Mitveranstalter der Innsbrucker Lesebühne „Text ohne Reiter“, Veröffentlichungen: STROM – Ausufernde Prosa (Klever 2009), FEUERWERK (Klever 2011). Einige Auszeichnungen, ua Literaturpreis Floriana 2010.

KARÄIL

Der 27 Jährige Sprachwissenschaftsstudent ist Rapper, Produzent und Grafiker. Er hat schon 4 CDs unter dem Pseudonym „Karäil“ veröffentlicht und ist bei Duzz Down San signed.

Diskographie: Karyzma (Dyzmarec 2003 / Vocals), Karyzma + (Dyzmarec 2005 / Vocals), 24h Ep (Karäil Studios 2009 / Vocals, Beats), Album Fail (DuzzDownSan 2010 / Vocals, Beats). Auftritte ua HipHop Kemp (CZ), Rockhouse, Arge Nonntal (SBG), Kapu Linz, Viper Room, Arena (Wien).

www.duzzdownsan.com/artists/karaeil